**Отдел культуры администрации Тюльганского района**

***ЛЕГЕНДЫ СЕЛА ТАШЛЫ***

***ТЮЛЬГАНСКОГО РАЙОНА***

***ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ***

**Тюльган - 2013**

**Описание:** Легенды села ТашлА - это яркий образец устного народного творчества , передаваемый от одного поколения жителей села к другому. Они отражают не только историю своего села, но и уникальную природу родного края.

**Место бытования ОНН:** Российская Федерация, оренбургская область, Тюльганский район, село Ташла

**Форма жанрового направления ОНН**: устная народная проза

**ОНН зарегистрирован**: Отдел культуры администрации Тюльганского района

**Номер: ТК 001**

**Наименование ОНН:** Легенды села Ташлы

**Язык наименования**: русский

**Сведения, относящиеся к наименованию**: МАТЕРИАЛЫ СОБРАНЫ ПО ИСТОРИИ СЕЛА тАШЛА

**фОРМА ВЫРАЖЕНИЯ онн**: лЕГЕНДЫ

**сОВРЕМЕННОЕ МЕСТО БЫТОВАНИЯ онн:** рОССИЙСКАЯ фЕДЕРАЦИЯ оРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ

**пОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ:** ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ тЮЛЬГАНСКОГО РАЙОНА

**аДРЕС:** 462010 Оренбургская область, п. Тюльган, ул. Октябрьская, дом **1**

**лИЦА, ИМЕЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К онн:** емельянов с. а.

**тИП ОТВЕТСТВЕННОСТИ:** ИССЛЕДОВАТЕЛЬ.

**Сведения об особенностях ОНН:**

**Форма бытования:** первоначально – аутентичная, сейчас вторичная восстановленная

**Исключительность/ценность**: Каждая легенда несёт в себе значительную информацию истории села, окружающей природы.

**Сведения о действиях с ОНН:** Сохранение

**Наименование действия**: собирательская и исследовательская деятельность

Проводится:

**Принадлежность:**

**Этнокультурная принадлежность**: русская

**Ключевые слова:** легенда**,** Ташла**,** Тимашевы.

**Техника исполнения ОНН**:

**Наименование:** исполнение сказок (легенд)

**Описательные сведения:**

**Аннотация:** Ташлинским краеведом С.А. Куприяновым собран богатейший материал о истории села Ташла, записано 7 легенд, передаваемые из поколения в поколение. Эти легенды имеют и социально – исторический смысл и фантазию.

**Сведения об особенностях распространения и использования ОНН:**

**Способы передачи традиций:** Легенды села Ташла печатались в районной газете «Прогресс – Т», вошли в книгу С.Сорокиной «Усадьба Тимашевых».

**Формы фиксации ОНН:**

**Сведения об обнаружении ОНН:** Российская Федерация, Оренбургская область, Тюльганский район, село Ташла

**Дата обнаружения:**

**Наименование количественной характеристики измерения ОНН:**

**Количество записанных легенд \сказок: 7**

**Легенда о старике Духоне**

Жил был, старичок в Ташле звали, его Духоня. Была у него белая длинная борода и седые длинные волосы. Странный был старичок, сельская молодёжь над ним часто пошучивала, смеялись, обижала плохим словом, старшие предупреждали, говорили, чтоб его не трогали и не смеялись над ним, иначе плохо будет. Жил он на отшибе от села в небольшой избушке у самой речки. Занимался тем, что вязал, берёзовые веники для бани. Он их продавал, на Ташлинском базаре тем и жил. И вот однажды летним вечером, когда стемнело, молодёжь крадучись потихонечку подошла к домику. В домике светилось окошечко, на окне занавески не было. Они стали подглядывать, чем же он там занимается. Прильнув к окошку увидели: Духоня сидел на лавке, а возле него плясали берёзовые веники, да так здорово плясали: и хороводом друг за другом и подпрыгивали на месте. У молодёжи волосы на голове дыбом встали, испугавшись, они заторопились. Отойдя от дома, оглянулись, а домик Духони стоит «вверх ногами». Конёк крыши был на земле, а основание дома на верху. Оторопев от увиденного, они пустились в бег. Бегут оглядываются, а за ними табун лошадей бежит копытами стучит и пыль до небу. Когда выбежали на главную улицу села всё прекратилось. От страха разошлись по домам.

Как то на базаре торгуя вениками Духоня увидел молодых людей которые приходили к его домику. По базару они ходили толпой, весело общаясь с продавцами. Он их окликнул, они сразу стихли. Затем сказал: «Ну, что ещё будете подглядывать в моё оконце?». С тех пор на селе деда Духоню никто не трогал и не обижал.

**Легенда о верном помощнике Пугачёва Афанасии Тимофеевиче Соколове (Хлопуша)**

Было это давно, когда Пугачёв властвовал в наших краях, послал он как то своего верного помощника Хлопушу на уфимские заводы за пушками. Дорога его пролегала через Ташлу. Прибыв, со своей командою в Ташлу, он стал наводить свои порядки. Бедные крестьяне жаловались на господ Тимашевых, а особенно на его приказчиков. Проведав это, приказчики вместе с крестьянами ушли в поле на покос ржи. Взяли серпы и косы и вместе с крестьянами стали косить. Хлопуша издал приказ чтобы с поля все крестьяне прибыли к нему и стал он смотреть на руки крестьян: у кого в мозолях отпускал, у кого не было в мозолях сажал в барский подвал. Так он всех приказчиков и разведал. Стал суд над ним народный судить. Народ говорил казнить, казнил, народ говорил миловать, миловал. Дошла очередь до Ташлинского бурмистра Липата Студёнова. Жесток Липат был с народом, но у него было много детей, а старший сын сильно болел.

- Что делать? - сказал Хлопуша, казнить или миловать?

Решили сослать его на жительство в Ташлинские леса и народу не показываться. Больному сыну Липата, Хлопуша подарил икону Богородицы. Сын не выдержал изгнания отца и умер, а подаренную икону положили ему в гроб. В последствии в Ташлинском лесу, куда изгнан был Липат Студёнов обозначились два названия Липатов колок и Липатова гора. Находятся они в 5 километрах к востоку от села Ташлы.

**Легенда о старовере - монахе отшельнике**

Невдалеке от села Ташлы, было несколько пещер, в одной из пещер жил монах отшельник. К своему жилью он никого не подпускал. Любопытных, конечно, интересовало, что там да как, и они следили, когда колдун отлучится от пещеры, так сразу туда. Но не так просто было посетить её. Не доходя какое – то расстояние до пещеры, они начинали себя плохо чувствовать, появлялся страх, какое-то тяготение, но смельчаки, поборов страх, шли дальше. Тут им начинались появляться дикие звери. Они рычали, выли, бегали вокруг них. Страх был великий, надо было побороть его и идти дальше к пещере. И всё-таки смельчаки находились и шли дальше. Перед входом в пещеру появлялся огнедышащий дракон огромных размеров. Он ревел, извергая пламя но его огонь не брал человека. Выдержав все испытания, можно было войти в пещеру. Залы пещеры открывали своё богатство, там было золото, серебро, разные драгоценности. Красота стен пещеры поражала своим великолепием, от них исходило какое-то свечение. Брать что-то из пещеры было нельзя. Назад можно было не вернуться, колдун узнавал и жестоко наказывал за это своими колдовскими чарами.

**Легенда о банном старце**

В 30 годах прошлого века появился в Ташле странный человек, прозвали его банным дедом. Зимой он жил по баням, а летом жил в лесу, часто бывал на кордонах у лесников. Кучер земского судьи Илья Петрович Медяков говорил, что уж здорово он похож на Тимашевых. Так вот, лес для него был как дом родной. Был он грамотный, очень образованный, читал газеты, книги, многим объяснял земельное дело, хорошо разбираясь в скотоводстве, умел лечить скотину. На житьё себе старец зарабатывал плетя лапти сельчанам. По удостоверению личности звали его Константин Андреевич Шамшурин и, вероятно, фамилия его была вымышлена. По его рассказам он был в Японии, в Америки, во Франции, долго жил в Санкт - Петербурге. Местные жители часто его видели на территории Тимашевского имения. Когда он стал прибаливать его взял к себе на жительство Иван Фёдорович Анисимов, человек верующий, соблюдавший все церковные каноны. Как то он сказал Ивану Фёдоровичу, что перед смертью поведает ему большую тайну. В июле 1955 года все работали в поле. Иван Фёдорович был бригадиром полеводческой бригады колхоза и был в поле, а дед почувствовал себя плохо, его отвезли в больницу где он попросил чтобы приехал Иван Фёдорович. Пока нашли Ивана Фёдоровича, пока доехал он до больницы, дед умер. Так тайна осталась тайной банного старца. После похорон люди говорили, что банный дед нашёл и знал, где спрятаны сокровища Тимашевых, а некоторые приписывали, где сокровища Тимашевых там и казна Пугачёва спрятана. Вот это он и хотел поведать Ивану Фёдоровичу Анисимовичу.

**Лушная гора**

**«**Существует несколько версий названия Лушной горы. Первая гласит о том, что на южном склоне Лушной горы по весне очень рано появлялся дикий лук. И крестьянские ребятишки устремлялись туда, набивая им сумки и котомки. Объяснялось всё это очень просто: после долгой, голодной зимы лук был большим подспорьем в питании для семьи. Кроме того, он имеет и лечебные свойства. Таким образом, крестьяне как бы переходили на «подножный корм». Считалось, что теперь с голоду не помрёшь. Лук этот и до сих пор растёт, только теперь его уже никто не рвёт. От этого лука и пошло название горы Лучная с буквой «ч» в корне.

Вторая версия такова: было замечено, что на рассвете, когда солнце только-только начинает вставать его первые лучи упираются прямо в вершину Лучной горы. Как сказал писатель Бахревский, побывавший однажды в Ташле, гора лучи собирает. Это вторая версия названия горы с буквой «ч» в корне. Но в настоящее время название горы пишется с буквой «ш». Люди придумали и этому объяснение. В старину, давным-давно, жила крестьянская девушка Лушка. Просватали её за нелюбимого. А Лушка – девушка с характером. Пошла против воли родителей, убежала в лес и спряталась в пещере в горе. Долго искали её, да так и не нашли. Грибники сказывали, что иногда видели девушку в лесу на горе, подзывали её к себе, но она убегала. Так и сгинула Лушка. Современникам, видно больше полюбилась эта версия, и гора зовётся «Лушная».

**ПРЕДСКАЗАНИЕ ИЛИ ПРОКЛЯТИЕ ПОМЕЩИЦЫ ТИМАШЕВОЙ**.

В августе 1917 года прошлого столетия Н.С. Тимашева уезжала из Ташлы и все дворовые собрались у парадного подъезда. Время было смутное, чувствовалось приближение смены власти в Российской империи. Барыня была не в духе. Дворовые в основном женщины, очень переживали: «Вот уедет барыня, на кого нас оставит, что будет с нами?...»

Охали, ахали они между собой. Некоторые плакали, потому – что многим барыня помогла, когда мужья были на войне и жильем и деньгами, на работу взяла, честно оплачивала труд, так что некоторые приобрели коров, лошадей. Пока мужья воевали они таким образом завели небольшие хозяйства.

Экипаж со всеми дорожными принадлежностями стоял у главных ворот дворца, кучер Степан Романович Пименов дремал, ожидая барыню. Неожиданно дверь распахнулась и вышла Надежда Сергеевна. Лицо её было строгое. Взглянув на собравшихся, увидела слёзы у женщин и видно, комок подступил к горлу. Она задумчиво опустила голову, затем взглянула на всех и сказала:

- Вот вы бедные, а я богатая. Вас призывают взять власть в свои руки. Вам говорят, что возьмете власть, отберете у богатых нажитое вроде бы вашим трудом, станете все равны и будете хорошо жить. Да никогда этого не было и не будет, чтобы все были равны. Это обман, а вы в это охотно верите. В конце концов имение моё вы разорите и растащите, но богаче от этого не стане. После меня вы всё разрушите, сожжете. На разворованном вы ничего не наживете. Всё пойдет прахом. Не вами нажитое хорошего не принесет. Надо уметь управлять, много и честно работать, почитать Бога. Придёт время, на руинах моего дворца расцветут репьи и на ваших подворьях зарастёт всё бурьяном – вот тогда мы все будем равны.

Она села в карету, хлопнув дверью. Кучер Степан Романович крикнул:

« Эй, залётные!», и экипаж по большой улице тронулся на Оренбург.

В Оренбурге Тимашева случайно встретила бывшего своего кучера Александра Григорьевича Батракова, который возвращался домой с войны. Она пригласила его ехать с ней в Германию, переждать смутное время. Он ей сказал:

- Эх, барыня, я уже там побывал в плену, с меня хватит, домой хочется.

Предсказание Тимашевой сбылось: дворец сгорел в 1924 году, церковь разрушали с 1932 по 1956 годы, второй малый дворец сгорел в 1954 году. Остатки Тимашевской усадьбы, парк – это та малая часть, что напоминает потомкам о былом.

**ЛЕГЕНДА О НОС - ГОРЕ**

Жил в пещере колдун, а возможно и монах отшельник. К жилью своему он никогда никого не подпускал, хотя любопытных всегда находилось очень много. Они следили когда колдун отлучится от пещеры и сразу бежали в неё. Но доходя какое – то расстояние до пещеры все начинали себя плохо чувствовать, появлялся страх, какое – то тяготение. Но смельчаки, поборов страх, шли дальше. Тут им начинали появляться дикие звери. Они рычали, выли, бегали вокруг них. Страх был великий, надо было побороть его и идти дальше к пещере. Перед входом в пещеру появлялся дракон огромных размеров, огнедышащий, он ревел, извергал пламя, но огнь не брал человека. Выдержав все три испытания, можно было войти в пещеру. Залы пещеры открывали свое богатство: там было золото, серебро, разные драгоценности. Красота стен пещеры поражала своим великолепием, от них исходило какое – то свечение. Брать что – то из пещеры было нельзя. Назад можно было не вернуться. Колдун узнавал об этом и жестоко наказывал.

**«ИВАН – ДА – МАРЬЯ»**

**Записана жителем села Ташла И.К. Михиным со слов сельчан Е.А. Минеева и Я.И. Сердюка. Передана для публикации в газете «Прогресс» из своего архива А.П. Алёшиным 07.10.1993 года.**

Было это давно. При каком царе – неведомо. Жил в наших краях князь с княгиней. И была у них дочка Машенька. Красотой и умом отличалась она от других детей богатых. Полюбила Машенька Иванушку – кузнеца с умными глазами и доброй душой. Хороший он кузнец, да и по плотницкому делу не найдешь, пожалуй, мастера лучше его. Особенно любил он делать узорчатые ставни, наличники для домов. И была это прелестная влюбленная пара. Встречи в последнее время их проходили в голубятне князя. Они часами следили за полётами голубей, за их воркованием. Да они и сами, словно голуби, ворковали, любовно глядя друг другу в глаза. Казалось, нет такой силы, которая могла бы разлучить их сердца.

Но не захотел князь иметь зятя из бедной семьи и запретил Маше встречаться с Иванушкой. Решил он выдать её за угодного ему человека. Написал письмо своему другу князю в Чебеньки, чтобы тот прислал своего сына на помолвку. Это был здоровый, неотесанный парень с рыжими кудрями, большими выпуклыми глазами, большим иссиня- красным носом и весьма длинными руками. Собрались родные. Вышла наряженная невеста в свадебном платье. Нет такой красоты на земле, чтобы сравнить её с Машей. А в глазах её грусть.

- Вот, дочка, твой жених, будущий муж. Прошу любить и жаловать! – сказал отец, указывая на приехавшего парня.

- Отец, дорогой! Пожалей свою единственную дочь! Я люблю только Иванушку. И нет такой силы, которая бы нас разлучила!

Отец и слушать не захотел. Велел жениху готовиться к свадьбе.

\_ Не пойду, не пойду за него замуж. Буду день и ночь работать на конюшне, в поле, лишь бы мой возлюбленный был со мной.

Машенька со слезами просила родных, чтобы уговорили жестокосердечного отца. Но те в свою очередь плакали за судьбу невесты. Всем хотелось, чтобы она была счастлива с Иванушкой и сердцем ненавидели князя. Тогда князь закричал:

- Будь ты проклята, дочь, за непослушание отца.

У всех на глазах отец проклял дочь. И у всех на виду пропала Машенька. Колдун взял её с собой. Не пожалел он влюблённую, безутешно рыдающую невесту. Заточил её в глубоком подземелье Нос – горы (раньше так называли гору Лушную. Если внимательно приглядеться, то можно увидеть в очертаниях горы профиль могучего великана).

Нос – гора находится по правую сторону дороги, когда едешь из Ташлы в Тюльган. И тянется она от звездного поля. Вот в этой горе и находится Машенька – голубятница.

Долго сокрушались родные и знакомые, а помочь не могли. Иванушка обошел все окрестные села, хутора, все искал свою суженную. Но долгое время никто не знал, где находится Машенька –голубятница.

Иванушка часто приходил в голубятню. Голуби встречали его печальным воркованием, словно рассказывали ему о невозвратимой утрате их благоверной хозяйки. Шло время…

- Голуби, милые вы мои ! Помогите отыскать мою возлюбленную - просил Иванушка, поглаживая голубей - Я к вам прихожу тайком. Хозяин не разрешает посещать вас. Я встречаюсь с вами как со старыми друзьями. Некому больше выслушать мою печаль – кручину.

В небе медленно и величаво плыли белые перистые облака. Голуби далеко улетали от деревни. Всё высматривали, проверяли. Однажды голубь – предводитель заметил на вершине горы черное пятно. Он бесшумно влетел в подземелье, царство колдуна. Летая по подземелью, он увидел полуоткрытую дверь, а за ней хозяйку голубятни. Сел ей на плечо. Колдун дремал на пороге.

Какой великой радостью наполнилось сердце Машеньки! Она тихонько целовала голубя, гладила! Время шло, надо было торопиться: написать записку, сообщить любимому о месте её нахождения. Быстро взяла она пергамент и начала писать. Руки дрожали, дыхание неравномерное, сердце сильно билось. Привязав записку, он шепнула: «Лети, мой милый! Лети скорее!»

Голубь сильно захлопал крыльями и полетел. Колдун открыл тяжелые веки и понял, его обхитрили. Вдогонку голубю он немедленно выпустил черного коршуна. Голубь взмыл в небо белой легкой пушинкой. Ясное солнышко в этот день светило особенно ярко. Поздно он заметил врага. Голубь метался по небу: то летел прямо к солнцу, то камнем падал с высоты. Коршун его настигал…

В это время сельские ребятишки играли на окраине села и видели, как злой коршун схватил голубя и стал долбить ему голову. Затем отпустил жертву и голубь камнем упал на пыльную дорогу с распростертыми крыльями, словно продолжал лететь в свою голубятню… Ребятишки подняли его и увидели на ноге записку. Они опрометью бросились к Иванушке: он был единственным грамотным из крестьян, а грамоте его научила Машенька.

Обрадовался несказанно добрый молодец и решил вызволить свою ненаглядную из подземелья злого колдуна. Выковал себе Иванушка острую – преострую саблю и отправился к горе. И откуда ни возьмись среди бела дня и ясного солнышка появилась большая - пребольшая туча и закрыла солнце. Стало темно. Полил сильный дождь. Вода смывала Иванушку. Но он снова вставал и шел к горе. Дождь хлестал по лицу с большей силою. Стало трудно идти. Вот он подошел к горе и стал подниматься. Но сильная волна ливня сбила его с ног и потащила вниз на большие камни. От сильных ударов Иванушка потерял сознание. Очнулся далеко от горы. Всё тело ныло от ушибов.

- Нет, злой колдун, всё равно я убью тебя! Не властвовать тебе над моей невестой! – сказал Иванушка, грозя кулаком в сторону Нос – горы.

Вскоре он опять отправился к горе. Поднялась сильная буря. Закружилось, завертелось всё вокруг, поднимая столбы пыли, камни. Не видел Иванушка, в какую сторону идти: глаза залепило пылью.

- Ха, ха,ха – раздавалось в вихре урагана – слаб ты перед моей могучей силой. Не видать тебе невесты. Ха, ха, ха! – смеялся колдун. И сердце Иванушки сжималось от злой насмешки колдуна.

- Врешь, вражий сын! Пока моё сердце бьётся, пока кровь в моих жилах ходит. Буду вести с тобой войну. Я проучу тебя, отродье окаянное, как в подземелье держать мою невесту! – сказал в ответ колдуну Иванушка.

А вихрь все кружился и кружился. Песок и пяль забивали глаза и уши. Далеко от горы ушел Иванушка. Сделал себе кольчугу и шлем и отправился в путь. Но злой колдун опять заприметил Иванушку.

- А ну-ка, черные тучи, громы и молнии, соберитесь в кучу и отбейте этому молодцу всякую охоту увидеть невесту и нарушать мой покой! – сказал колдун и хлопнул три раза в ладоши.

Появились со всех сторон облака и соединились в огромную кучу. Грянул оглушительный гром, сверкнула молния. В ушах Иванушки загудело. Побежал он к горе. Земля под ногами дрожит. Темнота кругом, гром гремит над головой.

- Хоть бы быстрее молния осветила мне гору! Чаще, чаще свети мне, молния! Ничто мне не страшно, ничего я не боюсь! – думал Иванушка, влезая в гору.

А гром всё яростнее стал греметь.

- Ха, ха, ха! – раздался в кромешной тьме голос, - Куда ты идешь, безумец?

А Иванушка лез и лез в гору. Вот и вершина. Он выхватил саблю и при вспышке молнии она блеснула ослепительным светом. Колдун заметил это. Волосы встали дыбом. Лицо перекосилось, ноги задрожали. Иванушка заметил при вспышке молнии, что колдун куда-то спускается. Он быстро побежал и тоже стал спускаться. Но тут его кто – то сильно стал клевать в спину, голову, ноги.

Взмахи крыльев касались лица. Понял Иванушка, что коршун хочет лишить его глаз. Зловещая тьма мешала его разворотливости. И всё – же он выбрал момент, когда коршун появился перед лицом, и с силой ударил саблей.

Коршун тяжело рухнул на землю. Светлый луч солнца заглянул в подземелье. Тучи рассеялись. Иванушка увидел длинный коридор и побежал. Что – то ледяное обдало его.

- Ха, ха, ха! Сам пожаловал ко мне. Сейчас я тебя угощу. А ну – ка, все твари подземные, угостите его! – раздался голос колдуна.

И откуда всё взялось: змеи, летучие мыши, крысы, лягушки, рогатые жуки, пауки. С шипением, кваканьем, свистом стали подступать они к Иванушке. Стал он их саблей сечь, давить ногами. Долго бил, давил, а сила убавляется. В это время шлем упал с головы. Он крикнул: « Маша! Маша! – и услышал голос своей невесты. Откуда только сила в руках появилась, резвость! Стал он с троекратной силой рубить всю подземную нечисть.

Видит колдун, что дела его плохи, и побежал в конец коридора. А там – озеро. Хотел он сесть в лодку и уплыть, но Иванушка догнал его и заколол. А потом стал искать Машеньку. Заметил дверь, она была закрыта. С правой стороны висел ключ. Сердце у Иванушки сильно билось от волнения. Из – за двери ему что – то говорили, но он ничего не слышал. Открыл дверь и шагнул. Увидел невесту и радостно хотел воскликнуть: «Машенька!»

Но не успел договорить Иванушка, как что – то тяжелое навалилось на него и свет в его глазах стал гаснуть. Успел он только услышать «Ива…», а потом какой – то загробных сзади хрип. Он откинулся назад и вцепился руками в недобитого колдуна. Дверь захлопнулась.

Умер Иванушка от рук злого колдуна, а Машенька так и осталась в подземелье и плачет. Тот, кто слышит плач возлюбленной кузнеца – счастливый. В честь светлой и чистой любви молодой княжны и кузнеца и назвали ташлинцы полевой цветок Иван – да Марья!

.